

Jesús Sánchez Meza

Director.

Formación Artística.

- Diplomado de Especialización en el Arte de los Títeres. Escuela Latino Americana del Arte de los Títeres Mireya Cueto. Huamantla, Tlaxcala. Año 2012.
 - Diplomado de Actualización Profesional en Dramaturgia para Actores. Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura a través de la Subdirección General de Educación e Investigación Artística. 2011.
 - Taller “La poética del teatro de objetos” impartido por el maestro Carlos Converso Prato. CONECULTA 2017.
 - Taller de construcción y mecanismos para marionetas impartido por Edwin Salas Acosta D.F. 2015.
 - Taller de construcción de títeres y elaboración de guiones para teatro de títeres impartido por Cesar Tavera “Baúl Teatro, A.C.” CONECULTA 2014.
 - Taller vivencial “El círculo abierto” impartido por Rubén Segal, San Cristóbal de las Casas, Chiapas 2014.
 - Taller de Siluetas, Sombras y Color. Escuela Latino Americana del Arte de los Títeres Mireya Cueto. Huamantla, Tlaxcala. Año 2012.
- Taller de Dirección: La Urdidumbre de la Seda y la Dramaturgia Titiritesca para adultos. Impartido por Salvador Lemis.

